

「六日创造」系列信息

第二日：穹苍与你的人生(二)

主题：神的穹苍

神的「穹苍」

这个段题并不是将「地的穹苍」排除在外。「穹苍」这个名词在圣经中出现了15次，在创世记第一章中有9次，其余的6次分别出现诗篇、以西结书和但以理书。

由于这15次都是使用单数，因此，解读「穹苍」还需要参考上下文。我们除了在创世记第一章中的9次可以将之解读为「地球的大气层」，或是「地的穹苍」。其余的6次就需要依照上下文或书卷背景解读。我们归纳这些经文，从三方面探讨「神的穹苍」。

1. 「穹苍」与神的「工作」

诸天述说神的荣耀；**穹苍**传扬他的手段。(诗十九1)

从诗篇的平行结构而言，「**诸天**」与「**穹苍**」平行，「**述说**」与「**传扬**」平行，「**荣耀**」与「**手段**」平行。但是，这里的「诸天」是复数，「穹苍」是单数，都有冠词。基于前面的分享，我们可以有两个解读：

单数的「**穹苍**」是归属于神所创造的「**诸天**」。

这个冠词和单数强调了「这个穹苍是专属地球的『穹苍』」。

◆ 换句话说, 虽然地球的穹苍不是唯一的穹苍, 却是独特的穹苍。而这个唯一的独特, 是因为在神起初创造的「诸天」与「地」。

◆ 神彰显救赎性的造作, 将地从「空虚混沌、渊面黑暗」的状态中救赎出来, 并且为这个被救赎的「地」造作了新的「穹苍」, 作为大气层保护这个被救赎的「地」, 使这被救赎的地和其中的受造物能被祂所要创造的人来管理。这个「穹苍」是神的工作。

◆ 诗人宣告:「诸天述说神的荣耀; 穹苍传扬他的手段。」(诗十九1)。「段」这个字就是「工作」这个字。**这不但是神的手所作的工, 也是神的能力。**我们接下来探讨「穹苍」与神的能力

2. 「穹苍」与神的「能力」

你们要赞美耶和华！在神的**圣所**赞美他！在他**显**能力的**穹苍**赞美他！（诗一五〇1）

◆ 诗篇总共有一百五十篇，最后一篇是由6节赞美诗组成，而第一节就是在神所造的**穹苍**赞美。同样的，我们从诗篇平行的结构观察，从中文和合本的翻译而言「圣所」与「穹苍」平行，但是从原来经文的结构而言，并没有「显」这个字，「穹苍」却加了一个介系词「**在...里面**」，因此下半句应该读作：

「在祂**能力的穹苍中**赞美他」。

虽然「圣所」是与「能力的穹苍」平行。但是，这个「圣所」并没有加冠词，因此，不一定是指「圣殿」。如果是指「圣殿」，那么，平行的结构应该用「锡安」或「耶路撒冷」。但是，诗人采用了「穹苍」，很显然，这个「圣所」就是指「神能力的穹苍」，因此，神的穹苍是神的圣所，并且「穹苍」是有能力的。

的确如此，从我们前面的分享，「地的穹苍」是地和地上受造物的保护，保护必然带着神的能力。如果穹苍与大自然有关，那么，大自然的力量是神所赋予的，所以耶稣能平静风浪，在基督里的人也能。因此，还可以从意义解读作「在祂能力的保护中赞美祂」。接下来，我们继续探索「穹苍」与神的「宝座」。

3 「穹苍」与神的「宝座」

²² 活物的头以上有**穹苍**的**形像**，看着像可畏的水晶，铺张在活物的头以上。²³ **穹苍**以下，活物的翅膀直张，彼此相对；每活物有两个翅膀遮体。(结一22-23)

²⁵ 在他们头以上的**穹苍**之上有声音。他们站住的时候，便将翅膀垂下。²⁶ 在他们头以上的**穹苍**之上有宝座的**形像**，**彷彿**蓝宝石；在宝座**形像**以上有彷彿人的形状。(结一25-26)

我们先整理22节的经文：

活物的头以上有**穹苍的形像**，看着像**可畏的水晶**，**铺张**在活物的头以上。(22)

💎 22节的「水晶」原来是「冰」这个字，但是这是一种形容(好像)，因此不必翻译成「冰」，但是可用比喻的概念翻译。中文译为「水晶」是着重外观的翻译，但是「水晶」会让人喜欢、赞赏，应该不会叫人「惧怕」或「畏惧」。因此，可以考虑翻译成「冷静如冰」，既能保留「冰」的字词，而且也可表达了比喻的概念。

💎 22节中的「**看着**」原来应该是经文中的「眼睛」这个字，翻译者可能是用「**看着**」翻译「眼睛」。但是，**这节经文的「眼睛」是单数**，没有冠词，应该是指「性质」。翻译成「**看**」，「**看**」是动词是眼睛的功能，可能不足以表达「**单数眼睛**」的本意。那麽，「**单数的眼睛**」是什麽意思呢？应该是**属灵的比喻**。我们参考耶稣的教导：

眼睛就是身上的灯。你的眼睛若了亮，全身就光明；你的眼睛若昏花，全身就黑暗。你里头的光若黑暗了，那黑暗是何等大呢！（太六22-23）

耶稣所说的眼睛也是单数，却是比喻「光」（单数带冠词），这个光是沿用旧约的启示。如经上所记：

人的灵是耶和华的灯，鉴察人的心腹。（箴廿27）

💎 很显然，耶稣是用「**单数的眼睛**」比喻「光」，就是「人的灵」，鉴察人的心腹。这个「人的灵」是来自神向亚当鼻孔吹的「生命之气」（创二7）；是人心里「眼睛」。

💎 那麼，以西结所见异象中的穷苍，就像眼睛，但是，因为是单数沒有冠詞，因此可以翻译成：「眼光」或「眼神」。



22节的「铺张」是配合「穹苍」的字义所作的描述。

整理后的22节可以这样读：

活物头以上的穹苍，好像冷静如冰的眼神(眼光)令人生畏。铺张在活物的头以上。(结一22)



中国人说「人在做，天在看」，也是帮助我们敬畏造「穹苍」的神)。那麽，我们可以理解这个比喻可以说是「神的穹苍」是神在**看着、保护、鉴察**我们。

我们再整理第26节的经文...

在他们头以上的穹苍之上有宝座的形像，彷彿蓝宝石；在宝座形像以上有彷彿人的形状。(结一26)

《直译》：在穹苍之上，就是他们的头以上。按照所看见的蓝宝石好像宝座，又好像在这宝座上，按照所看见的好像(仿佛)人在宝座上。

💎 这节经文中的「形象」仍然是「好像」，出现了三次，有一次翻译成「仿佛」，又有两次是跟着「看」这个动词，因此可以理解先知的意思是「按照所看见的，仿佛...」。

💎 这些用词都帮助我们了解「异象」是一种「看见了不可见的景象」。因此，先知谨慎的用「好像」和「按照所看见的」帮助读者明白神所赐他的异象。

◆ 第26节进一步帮助我们了解在活物上方的「穹苍」。先知仍然是用「好像」来描述自己的观察。我们可以体会得到，其中的「宝座」和「人子」应该就是耶稣基督。由于以西结书是旧约的背景，因此，可以理解为成肉身前的基督、圣子的位格。

◆ 在这里我们有一个重要的思考：如果宝座上的是人子，就是一个看起来像人的样子在宝座上。那么，在这个异象中，启示出一个重要的真理或是属灵的法则。先知的时代还没有道成肉身的概念，但是，所看到的却是一位人子的样式。这就说明了，神的作为、计划都已经成就在穹苍中，所以先知才能用眼睛看见。因此，耶稣基督以人子的样式坐在宝座上，是在穹苍中已经成就了。耶稣成为肉身是要让神的穹苍中所成就的事，可以发生在地上。

【未了的话】

我们从「神的穹苍」三方面的意义，归纳三个应用的重点：

1: 「神的穹苍」有神的工作，这个工作要被传扬(宣告)以至于「穹苍」会显明神为地所作的工作，因为「穹苍」环绕地球，保护地球。「穹苍传扬祂的手段」——我们站在地上也是在穹苍中，**当我们宣告的时候，就是神的工作在地上显明的时候。**

2. 「神的穹苍」有神的能力，神的工作是神的能力所完成的

不是靠势力，不是靠才能，乃是依靠神的灵方能成事。当神显能力的地方，就是神同在的地方，就有「圣所」的特质。神在地上显明祂的能力，因此，诗人在显能力的穹苍赞美神，就是在地上藉着所造之物，藉着经历神各样的作为来赞美神。

3. 「神的穹苍」有神的宝座，这个宝座是耶稣基督的宝座，祂在穹苍中执掌王权。

并知道他向我们这信的人所显的能力是何等浩大，就是照他在基督身上所运行的大能大力，使他从死里复活，叫他在天上坐在自己的右边，远超过一切执政的、掌权的、有能的、主治的，和一切有名的；不但是今世的，连来世的也都超过了。又将万有服在他的脚下，使他为教会作万有之首。教会是他的身体，是那充满万有者所充满的。(弗—19-23)

地的「穹苍」是为地而造，神的穹苍也包含了地的穹苍。如果神赋予人权柄、能力管理地上、空中与海里的活物，那么，「穹苍」与人有什么关系呢？「穹苍」对于人管理的权柄有什么意义呢？与你我的人生又有怎样的关系呢？是否有为你个人而造的「穹苍」吗？

下篇信息将从「你的穹苍」这个主题探索这些议题。