



「六日創造」系列信息

第二日：穹蒼與你的人生 (二)

主題：神的穹蒼

# 神的「穹蒼」

這個段題並不是將「地的穹蒼」排除在外。「穹蒼」這個名詞在聖經中出現了15次，在創世記第一章中有9次，其餘的6次分別出現詩篇、以西結書和但以理書。

由於這15次都是使用單數，因此，解讀「穹蒼」還需要參考上下文。我們除了在創世記第一章中的9次可以將之解讀為「地球的大氣層」，或是「地的穹蒼」。其餘的6次就需要依照上下文或書卷背景解讀。我們歸納這些經文，從三方面探討「神的穹蒼」。

## 1. 「穹蒼」與神的「工作」

諸天述說神的榮耀；穹蒼傳揚他的手段。(詩十九1)

- 從詩篇的平行結構而言，「諸天」與「穹蒼」平行，「述說」與「傳揚」平行，「榮耀」與「手段」平行。但是，這裡的「諸天」是複數，「穹蒼」是單數，都有冠詞。基於前面的分享，我們可以有兩個解讀：
- 單數的「穹蒼」是歸屬於神所創造的「諸天」。
- 這個冠詞和單數強調了「這個穹蒼是專屬地球的『穹蒼』」。

- 換句話說，雖然地球的穹蒼不是唯一的穹蒼，卻是獨特的穹蒼。而這個唯一的獨特，是因為在神起初創造的「諸天」與「地」。
- 神彰顯救贖性的造作，將地從「空虛混沌、淵面黑暗」的狀態中救贖出來，並且為這個被救贖的「地」造作了新的「穹蒼」，作為大氣層保護這個被救贖的「地」，使這被救贖的地和其中的受造物能被祂所要創造的人來管理。這個「穹蒼」是神的工作。
- 詩人宣告：「諸天述說神的榮耀；穹蒼傳揚他的手段。」(詩十九1)。「段」這個字就是「工作」這個字。**這不但是神的手所作的工，也是神的能力。**我們接下來探討「穹蒼」與神的能力

## 2. 「穹蒼」與神的「能力」

你們要讚美耶和華！在神的**聖所**讚美他！在他**顯**能力的**穹蒼**讚美他！（詩一五〇1）

- 詩篇總共有一百五十篇，最後一篇是由6節讚美詩組成，而第一節就是在神所造的**穹蒼**讚美。同樣的，我們從詩篇平行的結構觀察，從中文和合本的翻譯而言「聖所」與「穹蒼」平行，但是從原來經文的結構而言，並沒有「顯」這個字，「穹蒼」卻加了一個介繫詞「**在...裡面**」，因此下半句應該讀作：「在祂**能力的穹蒼中**讚美他」。

• 雖然「聖所」是與「能力的穹蒼」平行。但是，這個「聖所」並沒有加冠詞，因此，不一定是指「聖殿」。如果是指「聖殿」，那麼，平行的結構應該是用「錫安」或「耶路撒冷」。但是，詩人採用了「穹蒼」，很顯然，這個「聖所」就是指「神能力的穹蒼」，因此，神的穹蒼是神的聖所，並且「穹蒼」是有能力的。

• 的確如此，從我們前面的分享，「地的穹蒼」是地和地上受造物的保護，保護必然帶著神的能力。如果穹蒼與大自然有關，那麼，大自然的力量是神所賦予的，所以耶穌能平靜風浪，在基督里的人也能。因此，還可以從意義解讀作「在祂能力的保護中贊美祂」。接下來，我們繼續探索「穹蒼」與神的「寶座」。

### 3 「穹蒼」與神的「寶座」

<sup>22</sup>活物的頭以上有**穹蒼的形像**，看著像可畏的水晶，鋪張在活物的頭以上。<sup>23</sup>**穹蒼**以下，活物的翅膀直張，彼此相對；每活物有兩個翅膀遮體。(結一22-23)

<sup>25</sup>在他們頭以上的**穹蒼**之上有聲音。他們站住的時候，便將翅膀垂下。<sup>26</sup>在他們頭以上的**穹蒼**之上有寶座的**形像**，**彷彿藍寶石**；在寶座**形像**以上有彷彿人的形狀。(結一25-26)

我們先整理22節的經文：

活物的頭以上有穹蒼的形像，看著像可畏的水晶，鋪張在活物的頭以上。(22)

• 22節的「水晶」原來是「冰」這個字，但是這是一種形容(好像)，因此不必翻譯成「冰」，但是可用比喻的概念翻譯。中文譯為「水晶」是著重外觀的翻譯，但是「水晶」會讓人喜歡、贊賞，應該不會叫人「懼怕」或「畏懼」。因此，可以考慮翻譯成「冷靜如冰」，既能保留「冰」的字詞，而且也可表達了比喻的概念。

• 22節中的「看著」原來應該是經文中的「眼睛」這個字，翻譯者可能是用「看著」翻譯「眼睛」。但是，這節經文的「眼睛」是單數，沒有冠詞，應該是指「性質」。翻譯成「看」，「看」是動詞是眼睛的功能，可能不足以表達「單數眼睛」的本意。那麼，「單數的眼睛」是什麼意思呢？應該是屬靈的比喻。我們參考耶穌的教導：



眼睛就是身上的燈。你的眼睛若了亮，全身就光明；你的眼睛若昏花，全身就黑暗。你裡頭的光若黑暗了，那黑暗是何等大呢！(太六22-23)

耶穌所說的眼睛也是單數，卻是比喻「光」(單數帶冠詞)，這個光是沿用舊約的啓示。如經上所記：

人的靈是耶和華的燈，鑒察人的心腹。(箴廿27)

- 很顯然，耶穌是用「**單數的眼睛**」比喻「光」，就是「人的靈」，鑒察人的心腹。這個「人的靈」是來自神向亞當鼻孔吹的「生命之氣」(創二7)；是人心裡的「眼睛」。
- 那麼，以西結所見異象中的窮蒼，就像眼睛，但是，因為是單數沒有冠詞，因此可以翻譯成：「眼光」或「眼神」。

- 22節的「鋪張」是配合「穹蒼」的字義所作的描述。整理後的22節可以這樣讀：

活物頭以上的穹蒼，好像冷靜如冰的眼神(眼光)令人生畏。

鋪張在活物的頭以上。(結一22)

- 中國人說「人在做，天在看」，也是幫助我們敬畏造「穹蒼」的神)。那麼，我們可以理解這個比喻可以說是「神的穹蒼」是神在**看著、保護、鑒察**我們。

我們再整理第26節的經文...

在他們頭以上的穹蒼之上有寶座的形像，彷彿藍寶石；在寶座形像以上有彷彿人的形狀。(結一26)

《直譯》：在穹蒼之上，就是他們的頭以上。按照所看見的藍寶石好像寶座，又好像在這寶座上，按照所看見的好像(彷彿)人在寶座上。

- 這節經文中的「形象」仍然是「好像」，出現了三次，有一次翻譯成「彷彿」，又有兩次是跟著「看」這個動詞，因此可以理解先知的意思是「按照所看見的，彷彿...」。

- 這些用詞都幫助我們瞭解「異象」是一種「看見了不可見的景象」。因此，先知謹慎的用「好像」和「按照所看見的」幫助讀者明白神所賜他的異象。

- 第26節進一步幫助我們瞭解在活物上方的「穹蒼」。先知仍然是用「好像」來描述自己的觀察。我們可以體會得到，其中的「寶座」和「人子」應該就是耶穌基督。由於以西結書是舊約的背景，因此，可以理解為成肉身前的基督、聖子的位格。
- 在這裡我們有一個重要的思考：如果寶座上的是人子，就是一個看起來像人的樣子在寶座上。那麼，在這個異象中，啓示出一個重要的真理或是屬靈的法則。先知的時代還沒有道成肉身的概念，但是，所看到的卻是一位人子的樣式。這就說明瞭，神的作為、計劃都已經成就在穹蒼中，所以先知才能用眼睛看見。因此，耶穌基督以人子的樣式坐在寶座上，是在穹蒼中已經成就了。耶穌成為肉身是要讓神的穹蒼中所成就的事，可以發生在地上。

## 【未了的話】

我們從「神的穹蒼」三方面的意義，歸納三個應用的重點：

1. 「神的穹蒼」有神的工作，這個工作要被傳揚(宣告)。

以至於「穹蒼」會顯明神為地所作的工作，因為「穹蒼」環繞地球，保護地球。「穹蒼傳揚祂的手段」——我們站在地上也是在穹蒼中，**當我們宣告的時候，就是神的工作在地上顯明的時候。**

## 2. 「神的穹蒼」有神的能力，神的工作是神的能力所完成的

不是靠勢力，不是靠才能，乃是依靠神的靈方能成事。當神顯能力的地方，就是神同在的地方，就有「聖所」的特質。神在地上顯明祂的能力，因此，詩人在顯能力的穹蒼贊美神，就是在地上藉著所造之物，藉著經歷神各樣的作為來贊美神。

3. 「神的穹蒼」有神的寶座，這個寶座是耶穌基督的寶座，祂在穹蒼中執掌王權。

並知道他向我們這信的人所顯的能力是何等浩大，就是照他在基督身上所運行的大能大力，使他從死裡復活，叫他在天上坐在自己的右邊，遠超過一切執政的、掌權的、有能的、主治的，和一切有名的；不但是今世的，連來世的也都超過了。又將萬有服在他的腳下，使他為教會作萬有之首。教會是他的身體，是那充滿萬有者所充滿的。(弗一19-23)

地的「穹蒼」是為地而造，神的穹蒼也包含了地的穹蒼。如果神賦予人權柄、能力管理地上、空中與海裡的活物，那麼，「穹蒼」與人有什麼關係呢？「穹蒼」對於人管理的權柄有什麼意義呢？與你我的人生又有怎樣的關係呢？是否有為你個人而造的「窮蒼」嗎？

下篇信息將從「你的穹蒼」這個主題探索這些議題。